SUPER CUB

AG-300

OWNER'S MANUAL

日本総代理店

JES International, Inc.
〒470-0112　愛知県日進市藤枝小山711-1
TEL:0561-72-9801　FAX:0561-72-9804　www.jes1988.com

目次

まずお読みください-------------------------------------Page 2

SUPER CUBの説明--Page 3

パネル図---Page 4

パネル部解説---Page 5-6

運搬および保管---Page 7

仕様---Page 8

PJB商品のサービス--------------------------------------Page 9

AAD SUPER CUB　アコースティックギターアンプをお買い上げいただきましてありがとうございます。
このコンパクトなコンボアンプは、膨大な時間と情熱を掛けてデザイン・製造されており、
プロレベルでの使用を前提とした、妥協の無い高性能さを誇ります。
ご使用の前に、この取扱説明書をよくお読みの上、末長くご愛用ください。

まずお読み下さい

・SUPER CUBをご使用の前に、このマニュアルをよくお読み下さい。
・開封後、本体にダメージなどがないかご確認ください。もしダメージなどが認められる場合、
　お買い上げの販売店にご相談下さい。
・外箱などの梱包材は保存してください。

警告

下記の警告や注意事項に反するご使用で破損や問題が生じた場合は、
保証の対象になりませんので、ご注意下さい。

誤操作や誤使用により感電する恐れがあります。

- 水の近くでのご使用は避けてください。感電する恐れがあります。
- 液体やその他の異物がアンプの中に入らないようにご注意ください。
- 正しい規格のヒューズをお使い下さい。
- アースは正しく取って下さい。

取扱上の注意事項

- 装備されているファンや通風孔を塞ぐ場所での使用は避けて下さい。
- ヒーターやストーブなど、熱源の近くに置かないで下さい。
- この取扱説明書で指定された電源以外での使用は避けて下さい。
- 安全のために、長時間ご使用にならない時は、コンセントから電源コードを
  抜いて下さい。
- 以下の場合には、ご使用をお止め下さい。
  １．目に見える損傷がある場合
  ２．飲み物、雨などの湿気にさらされた場合
  ３．電源ケーブル、スピーカーケーブルに損傷がある場合
  これらの症状が認められた際にはリペアショップにご相談下さい。

概要

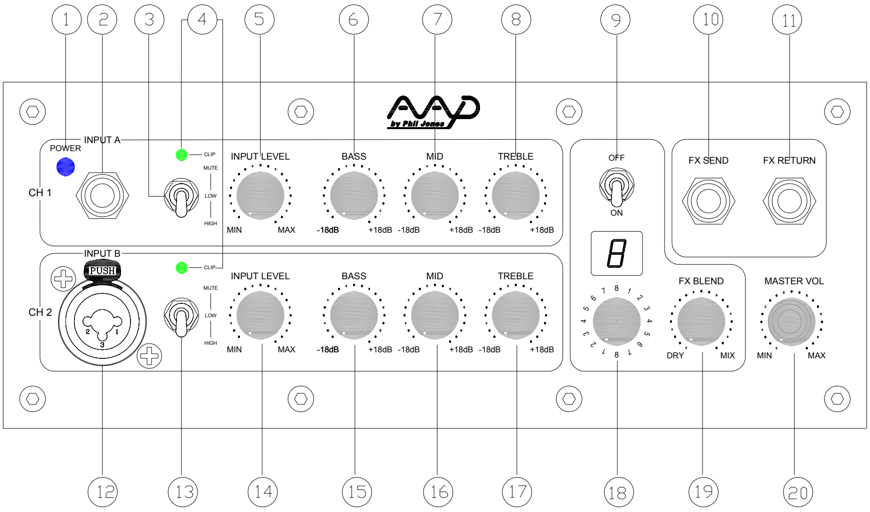
SUPER CUBはただのコンボアンプではありません。一見しただけでは、この小さなアンプの性能を想像できないかもしれません。この高性能アンプは、アコースティックギターや他のリード楽器に不可欠である、完全な再現性を伴ったクリーンサウンドを作り出すようにデザインされています。我々は最も小さな本格的アンプの基準を作り上げました。

見た目だけのギミックを詰め込むのではなく、コストパフォーマンスに優れた最高の小型アンプを目指しました。これほど小型で高性能のアンプは過去にありません。プロミュージシャンには、期待以上の音質を提供するだけでなく、現場での搬送や保管のし易さという利点もあります。

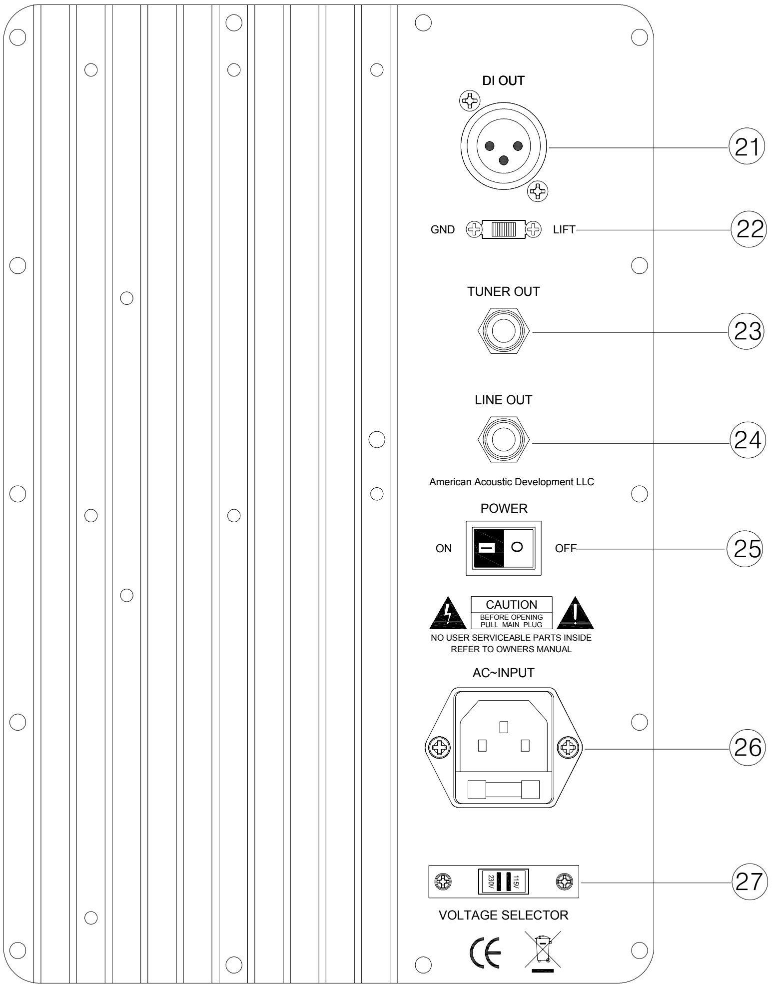
特徴

- ハイインピーダンス／ハイゲインあるはローインピーダンス／ローゲインに切り替え可能なミュート機能付き入力ジャック。
- 8つのプリセットデジタルエフェクト
- ギター用にデザインされた３バンドイコライザー
- ヘッドフォン端子
- 外部エフェクター用センドリターンジャック
- チューナー専用アウト
- プリアンプアウト
- バランス・ラインアウト（グランドリフト付き）
- 洗練されたアンプ保護回路
- RMS250ワットパワーアンプ部
- 超低ノイズ設計

フロントパネル図



バックパネル図



フロントパネル部　解説

1. **パワーインジケーター**
   電源がオンの時に点灯します。

2. **入力ジャック（チャンネル1用）**
   標準のギタージャックとXLR入力に対応した入力ジャックです。

3. **入力ゲイン切り替えスイッチ（チャンネル1用）**
   入力する機材によって、大まかなゲインを選択します。
   HIGH：パッシブピックアップなど高いインピーダンスの機材用（80mV/4.7MΩ）
   LOW：プリアンプなどを経由した信号用（250mV）
   MUTE：入力をミュートします。この位置ではLEDが緑に光ります。

4. **クリップインジケーター（チャンネル1用）**
   アンプが過出力の場合に赤く光ります。ミュートされている場合は、緑に光ります。

5. LEVEL　**レベル（チャンネル1用）**
   入力レベルを調節します。

6. BASS　**ベース（チャンネル1用）**
   低音域のレベルを調節します。

7. MID　**ミッド（チャンネル1用）**
   中音域のレベルを調節します。

8. TREBLE **トレブル（チャンネル1用）**
   高音域のレベルを調節します。

9. **エフェクトON/OFFスイッチ**
   内蔵エフェクトのオン・オフスイッチです。

10. FX SEND　**FXセンド**
    外部エフェクターの入力ジャックと接続します。

11. FX RETURN　**FXリターン**
    外部エフェクターの出力ジャックと接続します。

12. **入力ジャック（チャンネル2用）**
    標準のギタージャックとXLR入力に対応した入力ジャックです。

13. **入力ゲイン切り替えスイッチ（チャンネル2用）**
    入力する機材によって、大まかなゲインを選択します。
    HIGH：パッシブピックアップなど高いインピーダンスの機材用（80mV/4.7MΩ）
    LOW：プリアンプなどを経由した信号用（250mV）
    MUTE：入力をミュートします。この位置ではLEDが緑に光ります。

14. LEVEL　**レベル（チャンネル2用）**
    入力レベルを調節します。

15. BASS　ベース（チャンネル2用）
低音域のレベルを調節します。

16. MID　ミッド（チャンネル2用）
中音域のレベルを調節します。

17. TREBLE トレブル（チャンネル2用）
高音域のレベルを調節します。

18. エフェクト選択ロータリースイッチ
8種類のエフェクトを選択します。
1. フランジャー＆リバーブ（2.0sec/0.6Hz）
2. コーラス（0.6Hz）
3. コーラス＆リバーブ（2.0sec/0.6Hz）
4. ディレイ（50% フィードバック300ms）
5. ディレイ（50% フィードバック150ms）
6. リバーブ（4.0sec）
7. リバーブ（2.0sec）
8. フランジャー（0.6Hz）

19. FX BLEND　FXブレンド
原音とエフェクト音のミックス具合を調節します。

20. MASTER VOL　マスターボリューム
全体の音量を調節します。ジャックの抜き差しをする時には、このボリュームを下げて行ってください。

バックパネル部　解説

21. DI OUT　DIアウト
PA用の出力用、超低インピーダンス(200オーム)のバランス・ラインアウトです。ボリュームの値に関係なく一定レベルの信号が出力されます。

22. GND LIFT グランドリフトスイッチ
他の機材と接続した際に、グランドループと呼ばれる状態が起き、ハムノイズが発生する場合は、このスイッチをLIFT側にすることでノイズを回避できます。

23. TUNER OUT　チューナーアウト
チューナー用のジャックです。ラインアウトジャックとしても機能します。

24. LINE OUT ラインアウト
外部パワーアンプとの接続に使用します。

25. POWER
電源のオン・オフスイッチです。スピーカー保護のため、電源を入れてから２秒後に電源が入ります。

26. AC INPUT
付属の電源ケーブルを使用しAC電源に接続して下さい。このソケットの下側にヒューズが納められています。ヒューズが切れた場合は、3アンペア250V規格のヒューズをご使用下さい。

扱いに関して

ギターを接続する前に、ボリュームが下がっている事を確認して下さい。

アンプを使用する際は、設置に適した安定した場所に置いて下さい。安定の悪いスタンドの上などに置く事は落下事故や故障の原因になりますのでお止め下さい。

運搬に関して

車で運搬する場合は、ダメージを避けるために、ケースやカバーなどの使用をお勧めします。

保管に関して

・　なるべく温度の安定した乾いた場所に保管してください。
・　マイナス２０度以下や４０度以上の場所に置かないで下さい。
・　水に濡らさないよう注意してください。故障の原因になります。
・　長く使用しない場合は、電源コンセントからケーブルを外して下さい。

SPECIFICATIONS

スピーカー部

コンピューター設計エンクロージャー

スピーカー周波数特性：	80Hz - 15KHz
スピーカー：	6x 5inch proprietary NEO-POWER, extended-range drivers
スピーカー感度：	97dB/W/M
内部スピーカーインピーダンス：	6Ω
サイズ：	325(W) x 525(H) x 400(D)mm
重量：	12.2 Kg

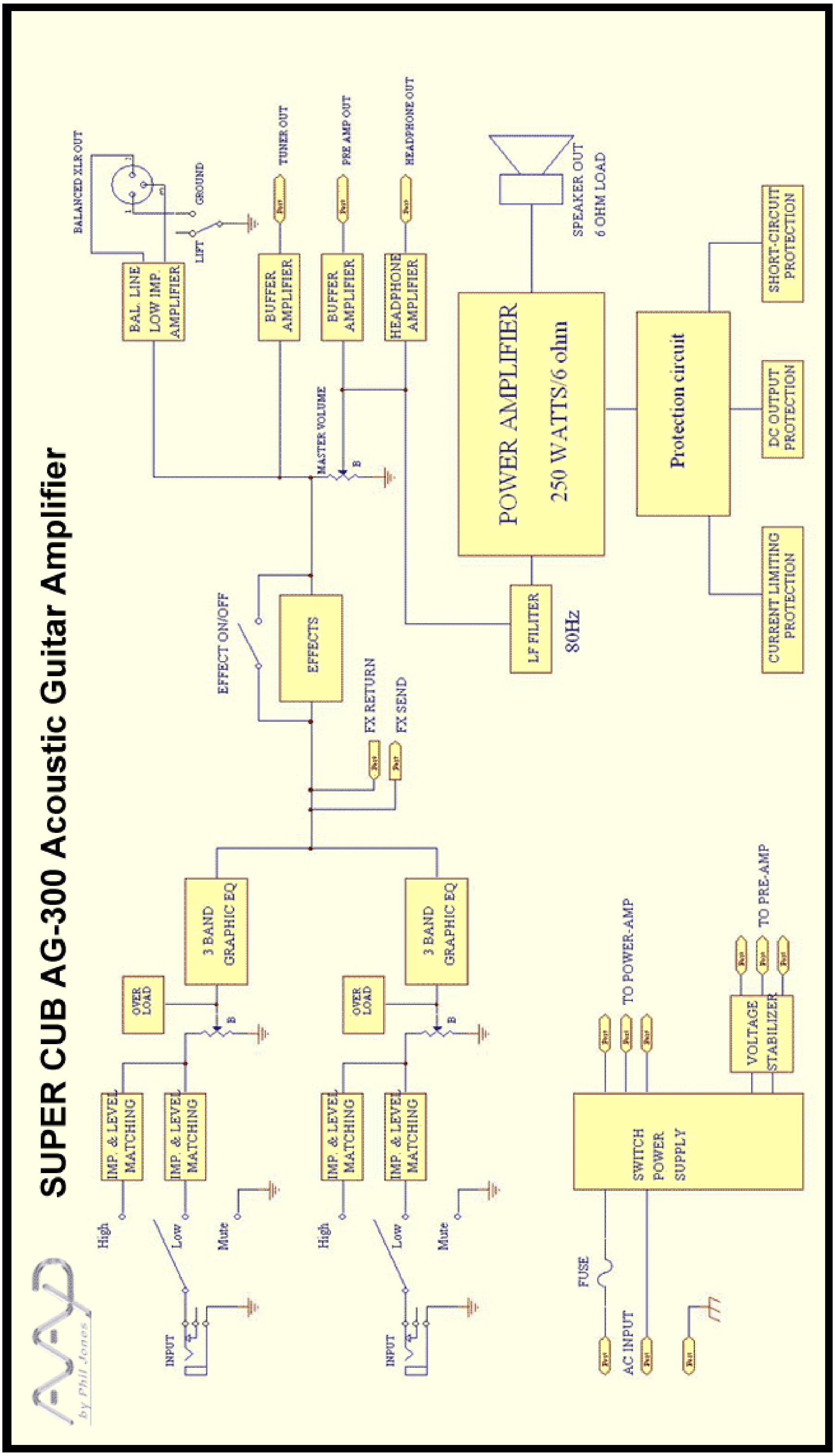
アンプ部

出力：	250ワット
構成：	ソリッドステート　クラスAB デジタルスイッチング電源
ノイズレシオ：	90dB以上
内蔵エフェクト：	1.フランジャー＆リバーブ（2.0sec/0.6Hz）
	2.コーラス（0.6Hz）
	3.コーラス＆リバーブ（2.0sec/0.6Hz）
	4.エコー（50% フィードバック300ms）
	5.エコー（50% フィードバック150ms）
	6.リバーブ（4.0sec）
	7.リバーブ（2.0sec）
	8.フランジャー（0.6Hz）
インピーダンス：	High　：4MΩ/22pF
	LOW　：100KΩ/22pF
	プリアンプアウト：2KΩ
	バランスアウト：200Ω
レベル：	HIGH　：10mV – 2.5V
	LOW　：20mV – 5V
	プリアンプアウト：1.2V
	FXセンド：250mV
	バランスアウト：Typical 600mV

保護回路

1. ACラインフィルター
2. ヒューズ　3A/250V
3. スマートターミナルプロテクション：内部温度が６５度以上になると自動的にパワーが50%にダウン
4. スピーカー短絡保護回路
5. DCアウトプット保護回路

付属品：　AC電源ケーブル
　　　　　専用カバー


SUPER CUB AG-300 Acoustic Guitar Amplifier
by Phil Jones
INPUT
High
Low
Mute
IMP. & LEVEL MATCHING
IMP. & LEVEL MATCHING
OVER LOAD
B
3 BAND GRAPHIC EQ
INPUT
High
Low
Mute
IMP. & LEVEL MATCHING
IMP. & LEVEL MATCHING
OVER LOAD
B
3 BAND GRAPHIC EQ
FX RETURN
FX SEND
EFFECT ON/OFF
EFFECTS
MASTER VOLUME
B
BAL. LINE LOW IMP. AMPLIFIER
BALANCED XLR OUT
GROUND
LIFT
BUFFER AMPLIFIER
TUNER OUT
BUFFER AMPLIFIER
PRE AMP OUT
HEADPHONE AMPLIFIER
HEADPHONE OUT
LF FILITER
80Hz
POWER AMPLIFIER
250 WATTS/6 ohm
SPEAKER OUT
6 OHM LOAD
Protection circuit
CURRENT LIMITING PROTECTION
DC OUTPUT PROTECTION
SHORT-CIRCUIT PROTECTION
FUSE
AC INPUT
SWITCH POWER SUPPLY
TO POWER-AMP
VOLTAGE STABILIZER
TO PRE-AMP

SERVICE/WARRANTY INFORMATION

The CUB has a warranty period of 2 years, starting from the date of purchase. The buyer must complete and return the enclosed warranty card within 14 days of purchase.

This warranty covers defect in materials or workmanship that occurs in normal use. Within warranty period AAD will repair or replace the defect unit free of labor and parts charge. It is the buyer's responsibility to use the unit strictly according to instructions written in this manual and amplifier manual.

This warranty is not transferable; it is provided to original owner only. Damage/defects caused by the following conditions are not covered by this warranty:
Improper handling, neglect or failure to operate the unit in compliance with the instructions given in user manual;
Connection or operation of the speakers in any way that does not comply with the technical or safely regulations applicable in the country where the product is used;
Repairs or modifications by anyone other than authorized AAD service agent;
Damages/defects caused by force majeure or any other condition that is beyond the control of AAD.

Should you need any warranty service, please bring the CUB back to the dealer from whom you purchased, along with your sales receipt. Depending on the complexity of the repair work, your dealer may return the defect unit to AAD service center for repair or replacement.

American Acoustic Development LLC
8559 Page Avenue St. Louis, MO 63114 USA
Phone: 314 814 3383 or 314 814 1264 Fax: 314 628 9941

製品情報
www.jes1988.com